

Les semaines autour du théâtre

Espace Georges Brun
à ST PRIVAT DES VIEUX

**JUIN
2018**

«L'AMOUR DANS UNE USINE DE POISSONS»

d'Israël Horovitz

ateliers adultes

VEND. 1^{er} & SAM. 2 - 20h30

DIM. 3 - 17h

«LE BAL DES VOLEURS»

de Jean Anouilh

ateliers adultes

VEND. 8 & SAM. 9 - 20h30

DIM. 10 - 17h

«A LA RECHERCHE DU TABLEAU PERDU»

ateliers enfants

SAM. 16 - 14h & 16h

«T.I.G: THÉÂTRE D'INTÉRÊT GÉNÉRAL»

de Matthieu Berthéléme

ateliers ados

DIM. 17 - 14h & 16h

entrée
libre



06 71 75 87 71 antagonie@yahoo.fr
antagonietheatre.jimdo.com
ville-st-privat-des-vieux.com

Juin

VEND. 1^{er}

20h30

SAM. 2

20h30

DIM. 3

17h

Atelier adultes

VEND. 8

20h30

SAM. 9

20h30

DIM. 10

17h

Atelier adultes

SAM. 16

14h & 16h

Atelier enfants

DIM. 17

14h & 16h

Atelier ados

L'amour dans une usine de poissons

d'Israël Horovitz

Une usine d'emballage de poissons congelés dans une petite ville d'Amérique des années 80 où l'on découvre la relation étroite entre la perte du travail et la perte de l'espoir. Les personnages rejouent le drame bouleversant et toujours recommencé de la classe ouvrière.

Entre rires et larmes, des instants bruts de ces relations humaines, criantes de vérité.

Le bal des voleurs

de Jean Anouilh

En villégiature à Vichy, Lady Hurf s'ennuie. Pour donner un peu de piquant à ce lénifiant

repos, elle décide de s'amuser un peu avec toute une clique de personnages, aux intentions plus ou moins douteuses, qui rôdent autour d'elle et de ses nièces fortunées. Dans une valse de faux-semblants, l'amour arrivera-t-il à faire tomber tous ces masques, pour révéler enfin la pureté des sentiments, au milieu d'un monde où tout n'est qu'illusion ?

A la recherche du tableau volé

Dans le cabinet du professeur Plumet-Loiseau, un vol a été commis. Un tableau de Léonard de Vinci a été dérobé. Parmi tous les patients du professeur se dissimule l'audacieux malfaiteur. L'inspecteur Hammett mène l'enquête pour découvrir qui a plumé l'oiseau.

T.J.G : Théâtre d'Intérêt Général

de Matthieu Berthéléme

15 jours de TIG, 15 jours de Théâtre d'Intérêt Général, en guise de peine pour un groupe de jeunes délinquants. 15 jours pendant lesquels ils devront travailler du Shakespeare. Le théâtre va leur servir d'exutoire, entre humour et émotion.